

STOOST!

17

SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD

**zware
ZWEMKOORTS?**



**nu met
CARTOON
NETWORK**

uitzendschema



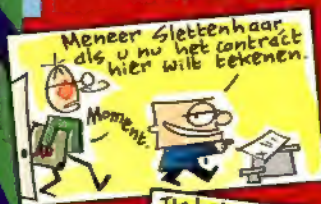
Pospa

HM! GEEN
POSZEE!

POSBU 625 ←
2100 AP HEEMSTEDE

Bijna overal kun je
CARTOON NET.
WORK ontvangen. Dan
zet je de tv aan en dan
zijn er tekenfilms. De
hele dag door. Maar
wanneer is nou toch wat
te zien? Zo mis je elke
keer je favoriete series!
Vandaar dat wij je
voortaan iedere maand
het complete programma
voor die maand serve-
ren. Handig! Augustus
vind je op p25.

DE REDAXIE



Gaan!

RAMPENTENTONSTELLING

In het **Belgisch Centrum van het Beeldverhaal** in Brussel kun je nu tot en met 4 oktober de elementen gaan trotseren. Want daar is de overzichtstentoonstelling **Water, Lucht, Aarde en Vuur** van het grafische werk van **William Vance** te zien. Vance die je natuurlijk kent van **XIII** en **Marshal Blueberry** tekent het liefst zo groot mogelijke natuurrampen. Niemand is blijer met een vloedgolf, een aardshok of een lawine dan Vance. En als het ook nog 's nachts gebeurt, dan is meneer helemaal in zijn element. Nou, als dat geen gezellig dagje uit wordt...

BCB

Zandstraat 20, Brussel, België
Open: 10-18 u, ma gesloten



ILLUSTRATIES
GERRIT DE JAGER

Keitoffe Trix

Ha die toffe SjoSji,
Mijn complimenten voor jullie keitoffe
strips. Vooral **Trix** vind ik echt wel kei-
tof. Ka-doe-de-la-toe, mazzel, later!
Kees Huppelschoten

Ka-doe-de-la-toetjes terug.

INMIDDELS OP DE BIJSCHOOLCORSUS
VOOR BEJAARDE STRIPTEKENAARS..

.. DUS EEN ONWIJSE
STRIP IS NIET LAN-
GER WREED
MAAR KEITOF.

NA DE PAUZE:
MODERNE
GROETJES.



~~WREED~~

~~DOEI~~

KEITOF

KA-DOE-DE
LA-TOE

GEZOCHT

RUIERS ZOEKEN
RUIERS
KOPERS ZOEKEN VER-
KOPERS ZOEKEN KO-
PERS

POSTBUS 625 2100 AP HEEMSTEDE

Ruilers, kopers en verkopers opgelet!
SjoSji plaatst voor nul komma nop
jouw eigen **Gezochtje!** Stuur je
oproep dus naar: **SjoSji Gezocht,**
Postbus 625, 2100 AP
Heemstede.

Ik heb nog wat kleine tekeninge-
tjes van **Marc van der Holst** him-
self (alleen weet hij dat niet). Als je ze
wilt, moet je mij maar een briefje of
een mailtje sturen.

Jacqueline van Rhijn
Rietkant 22
2203 NP Noordwijk
newcartoons@hotmail.com

Geachte redactie,
Bravo, Bravo, Bravissimo! Mijn dank is groot! Wat heb ik genoten van de vernieuwde SjoSji. Wat een nieuwe lay-out op de voorkant al niet kan doen...

Het ziet er nog mooier uit. Maar ook de inhoud is danig verbeterd. En dat vind ik wel zo prettig. Ja, doordat jullie verschillende nieuwe strips binnenhalen is mijn leesplezier van SjoSji de afgelopen maanden danig vergroot! Met name **Victor Vallei**, maar ook **Meneer Johan** kunnen mijn waardering krijgen! Ook andere strips (voor-

al **Inspecteur Netjes**) zijn voor mij om te zoenen. Dit geldt ook voor **Jean-Pierre** en **Kobijn**! En ook **Errel & Moes** vind ik mooi getekend. Een strip als **Titeuf** vind ik nu al bijzonder geslaagd, hoewel ik hem nog maar net onder ogen heb gekregen. Ook meer **Dirkjan** vind ik leuk, maar ik wil wel laten weten dat jullie hiermee moeten oppassen. Was Franquin ook niet chronisch depressief doordat hij met zijn strip **Guust Flater** steeds beter wilde presteren? Ik vraag u dan ook, hoe jammer ook, niet te proberen de melkkoe genaamd Mark Retera, vroegtijdig uit te melken. De kans dat de grappen steeds meer kunnen gaan tegenvallen neemt door het steeds meer publiceren natuurlijk toe. Ik was eigenlijk best tevreden met drie stroken. En bovendien, zo komen zijn albums ook steeds sneller vol, moet ik vaker naar de boekhandel, kost het mij meer benzine voor m'n brommer en ben ik toch weer duurder uit! Ook de suggestie die die Spekkiefreak Albeda in nr. 6 oppert om **Sjors & Sjimmie** tijdelijk rust te gunnen draag ik een warm hart toe. De humor neemt inderdaad af. Ik weet niet of **Mark Overmoed** een

JA, DAT KRIJG JE
MET ZO'N BRILJANT
IDEE HET LOGO NAAR
BOVEN TE KANTE-
LEN..

..GAAN ZE 'T ALLE-
MAAL IMITEREN..



vaste strip wordt;
zo wel, dan bij deze:

ben ik @#1\$* net van dat trauma van **Sjakie's Wondersloffen** af, gaan jullie dit doen! Nee, bedankt! En dan dit: vanaf dit moment heb ik mijn eigen Stripschapprijs ingesteld: de winnaar is **Lewis Trondheim**! Echt, met **Donjon** doe je mij echt een plezier. Het viel me

gelijk op dat het de tekenaar van Kobijn is. Werkelijk zo mooi! **Eva en Adam**, mwah, gaat. Ik heb in de bieb eens het eerste album gelezen, maar om daar nu echt laaiend enthousiast over te wezen... Was ik net zo verheugd dat ik nergens meer **Mol** tegenkwam, kom je opeens **Fokke & Sukke** tegen. Nou, dat laatste doet het zeker. Wat een ooooooonnnge-looofelijke suffe strip. NIET leuk. Wat ik overigens wel vind van Het **Curiozoicum**. Bizarre humor à la Kamagurka. En dat **Casper en Hobbes** terug zijn: ja, hier heb ik spontaan een vreugdetraan om gelaten... En ook dat **Plint** zijn plint heeft mogen uitbreiden stemt mij tot vreugde. Natuurlijk blijft **Inspecteur Netjes** mijn favoriet, en moet Hein de Kort een prijs winnen als beste humorist van Nederland. Tot slot een tip: gooi dus Fokje en Sukje eruit en plaats hier gewoon **Dilbert** voor in de plaats. Dat is ook zeer geslaagde humor.

Joost Bollaart, Boskoop

P.S. En dan dit van Barry Stevens: 'Vooraal doorgaan!'

We zullen Mark Retera goed verzorgen.

Surf eens langs
op Internet:
www.bigballoon.nl/sjosji
en stuur al je e-mail naar:
info@bigballoon.nl

SNEEK

GERRIT DE JAGER

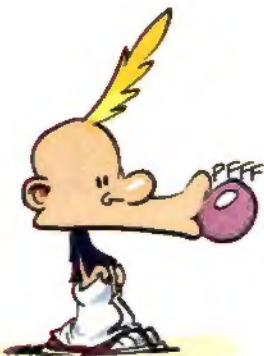
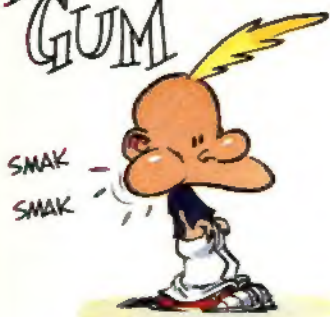
BEHALVE VAN DE POLITIE, HEBBEN
WIJ VAN DE GEREORGANISEERDE
MISDAAD OOK STEEDS MEER
LAST VAN HORDES PRIVÉ-DETEC-
TIVES

NU IS „LAST“ EEN
GROOT WOORD..
HET ZIJN VOORAL SUKKELS
DIE NIET GOED GENOEG VOOR
HET POLITIEWERK ZIJN...

JE HAALT ZE
ER METEEN
UIT..



BUBBEL GUM





241a



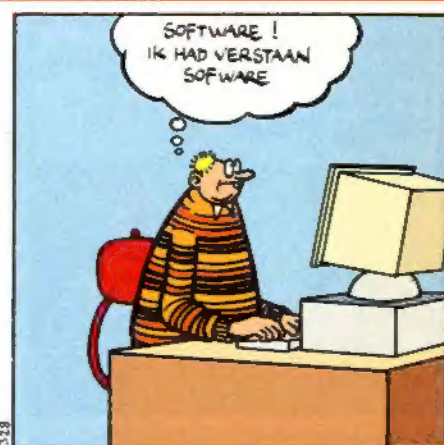
241b



241c



241d





SJORS & SJIMMIE



NIET OM UIT TE HOUDEN, DIE HITTE. IK GA KOELTE ZOEKEN.

WIJ OOK. WE DOEN ALLES VOOR 'N KOEL BAD.



NEE MAAR. DAAR IS BIJNA GEEN DOORKOMEN AAN.

HET ZAL STRAKS WEL BETER WORDEN OP HET STRAND.



INTEGENDEEL. HET IS HIER NET ZO ERG.

WEET U ZEKER DAT WE OP HET STRAND ZIJN?



MET WAT DUWEN KUNNEN WE HIER ZITTEN.

HET LIJKT HIER WEL 'N SALINA.

DAT MOETEN WE ONTHOUDEN VOOR DE WINTER.



WELKE KANT LUIT VOOR DE ZEE?

GEEN IDEE. IK ZOEK OOK.



GEEF ELKAAR EEN HAND, JONGENS, ANDERS VERDWALEN WE ALLEMAAL.



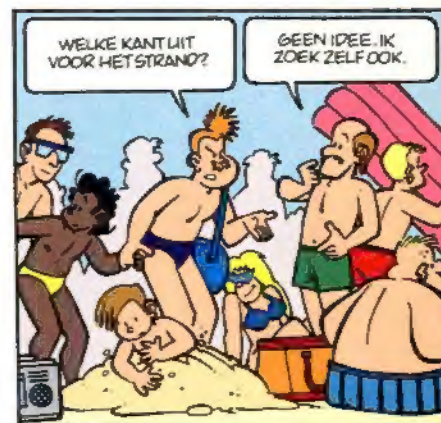
IK HEB ER GENOEG VAN! WE ZOEKEN AL 'N LUUR NAAR DE ZEE!

WE STAAN ER AL IN.



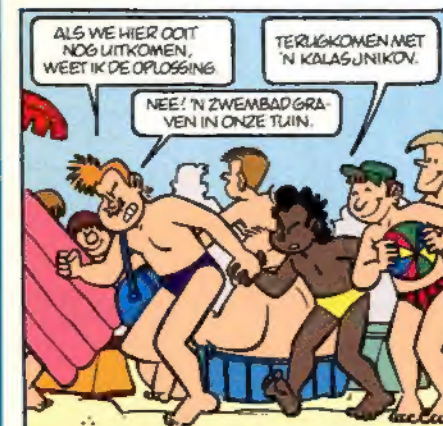
BAH! OVERBEVOLKING IS GEZELLIG, MAAR DIT LOOPT DE SPLIGATEN UIT.

WE GAAN TERUG.



WELKE KANT LUIT VOOR HET STRAND?

GEEN IDEE. IK ZOEK ZELF OOK.



ALS WE HIER OOT NOG UITKOMEN, WEET IK DE OPLOSSING.

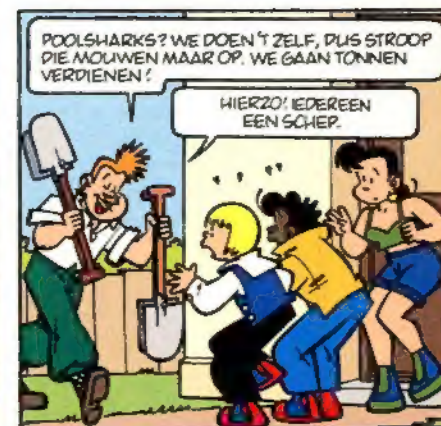
TERUGKOMEN MET 'N KALASJNIKOV.

NEE! 'N ZWEMBAD GRAVEN IN ONZE TUIN.



TJEE, KOLONEL! GEWELDIG! BEL MAAR METEEN POOLSHARKS, DIE LEVEREN BINNEN 24 UUR.

JA, DAN PLONZEN WE OVERMORGEN.



POOLSHARKS? WE DOEN 'T ZELF, DUS STROOP DIE MOUWEN MAAR OP. WE GAAN TONNEN VERDIENEN!

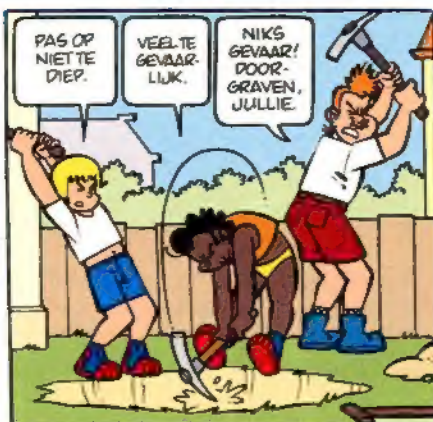
HIERZO! IEDEREEN EEN SCHIEP.



MAAR
DIT IS
SLAVEN-
ARBEID.

DE GROND
IS VEELTE
HARD.

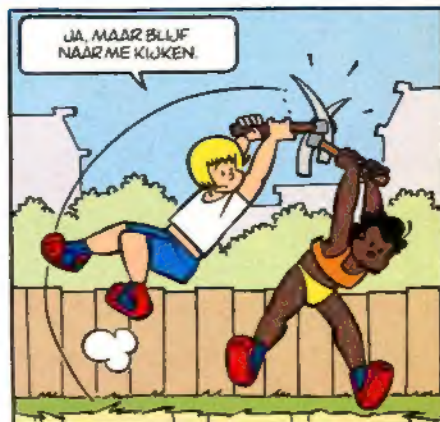
HIERZO, IEDEREEN
EEN HOUWHEEL.



PAS OP
NIET TE
DIEP.

VEELTE
GEVAAR-
LIJK.

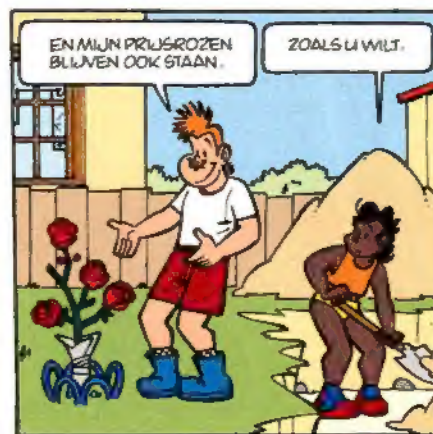
NIKS
GEVAAR!
DOOR-
GRAVEN,
JULLIE.



JA, MAAR BLIJF
NAAR ME KIUKEN.



WE SPAREN DE BOOM, JON-
GENS. GRAAF ER OMHEEN.



EN MIJN PRIJSROZEN
BLIJVEN OOK STAAN.

ZOALS U WILT.



DAN BLIJVEN DE WASLIJNEN
OOK WAAR ZE STAAN. IK BEN
GEWEND DAT ZE HIER STAAN.



ERG MOOI, MAAR NIET ERG GEMAKKELIJK
BIJ HET BAANTJES ZWEMMEN.



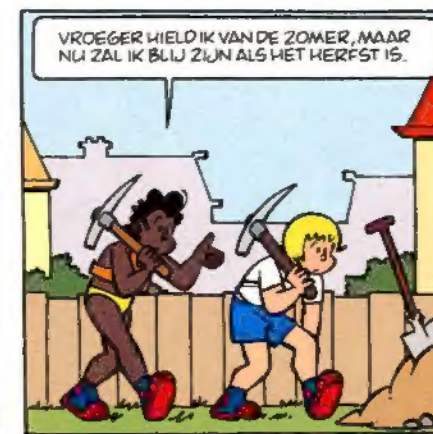
OKÉ! WE OFFEREN DE ROZEN OP, DE WAS-
LIJNEN, DE EELIWEENOUDE BOOM... ALLES!

ONS GAT WORDT EEN
STANDAARDGAT.



OCH... EIGENLIJK HOEVEN WE GEEN BANEN
TE ZWEMMEN. ALS HET MAAR FRIS IS.

ONZIN! WE BEGINNEN
OPNIEUW.



VROEGER HIELD IK VAN DE ZOMER, MAAR
NU ZAL IK BLIJ ZIJN ALS HET HERFST IS.

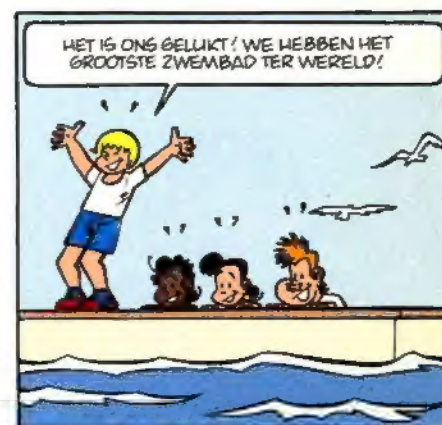


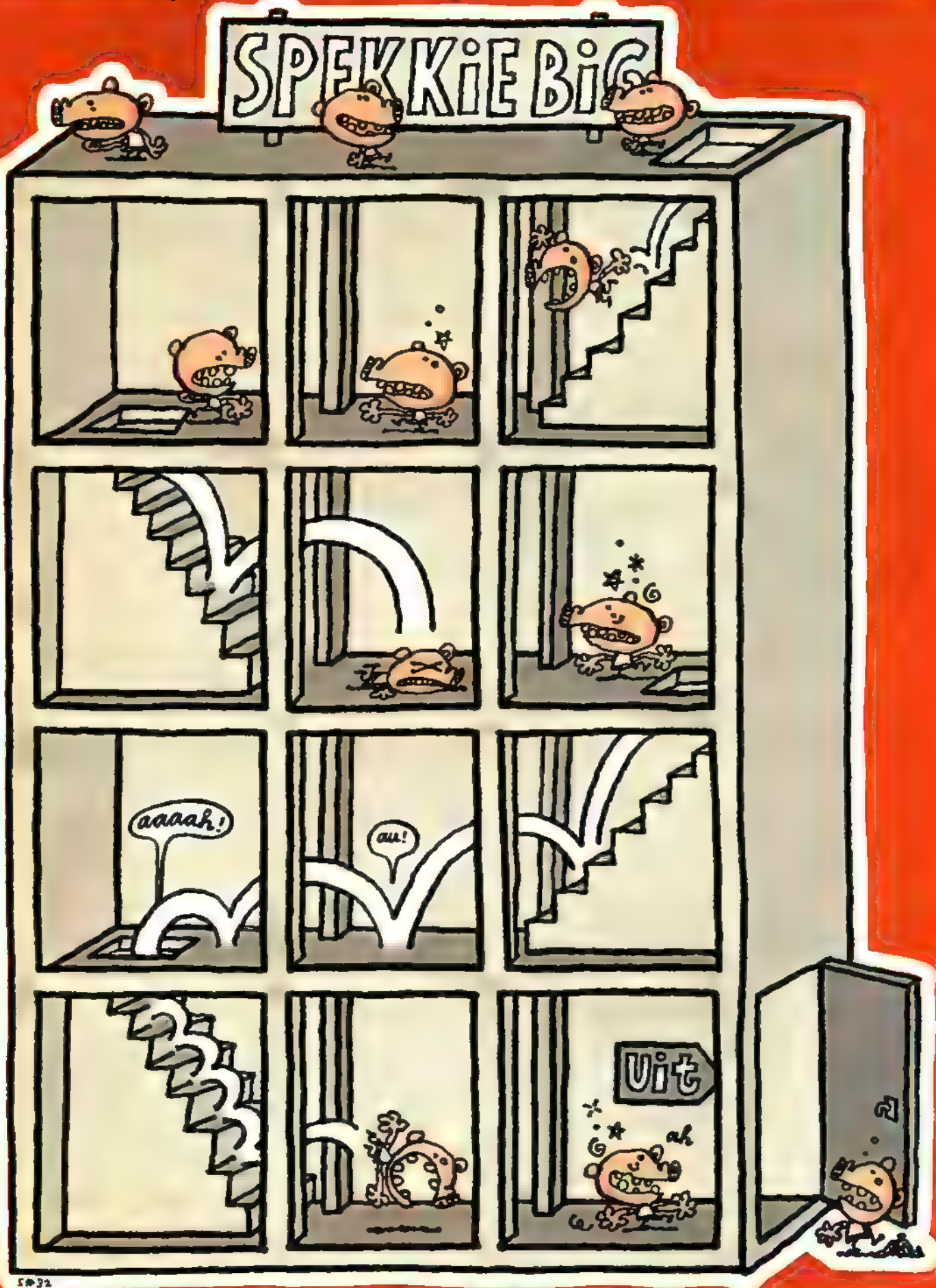
TOT WAAR GRAVEN
WE, KOLONEL?

VAN DE HEG TOT
AAN HET HUIS.

DAT VREESDE
IK AL.





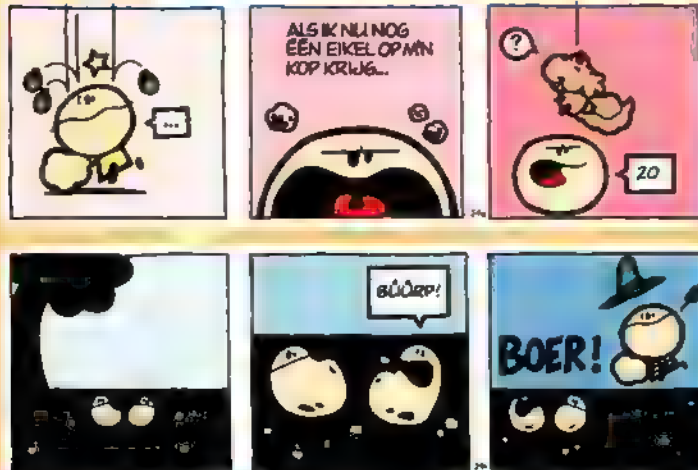


Voor de leeuwen

Voor de 19-jarige Tom Lukacs uit het Belgische Hasselt heeft SjoSji een verse, frisse leeuw in de kooi gelokt: Jean-Marc 'Fokke & Sukke' van Tol. Een dubbele voor de leeuwen dus!



JEAN-MARC VAN TOL



Door de handhaving van de strakke stijl blijven de figuren slechts in staat tot vier uitdrukkingen: lachend, verbaasd, boos, of neutraal. Hierdoor zijn veel figuurtjes totaal uitwisselbaar (het ver-

grap 4, waren zelfs in 1896 al oubollig. Ik raad het iedereen af om daar lollig over te doen. Kaders zijn een serieuze zaak! De boerende pinda's daarentegen vind ik erg leuk (grap 2), maar ik vraag me alleen af of het op de leukste manier verteld is. Het is misschien beter om plaatje 1 en 2 om te wisselen. Daarmee krijg je een 'stil' moment en krijgt de boer meer nadruk. Maar ik wed dat met een beetje van dit soort humorbijschaving Tom in geen tijd zelf als leeuw is te begroeten!

'Als ik in de redactie van SjoSji zat, zou ik Tom onmiddellijk een contract laten tekenen voor zijn strip Luukomix. Wat een talent! Tekentechnisch zeer gevorderd: zijn tekeningen zijn fris en hij heeft een geheel eigen stijl waarin hij zich met een minimum aan details perfect kan uitdrukken. Ook heeft hij een uitstekend grafisch gevoel. Voorbeeld: het weglaten van het lijf van het mannetje in het laatste plaatje van de eerste grap. Daardoor wordt het vallen van de eekhoorn op zijn kop benadrukt. Geniale vondst! Is er op het gebied van de tekeningen dan niets aan te merken? Natuurlijk wel.

baasde mannetje uit strook 1 is bijvoorbeeld exact gelijk aan de boer in strook 2) en wordt de strip erg vrijblijvend. Hij maakt er zelfs zelf een grap over (grap 3). De strip zou leuker worden met hoofdfiguren met hele eigen karaktereigenschappen. Die onpersoonlijkheid zorgt ook voor een minpunt: de humor is erg visueel van aard en één-dimensionaal. Grappen over kaders van strips, zoals

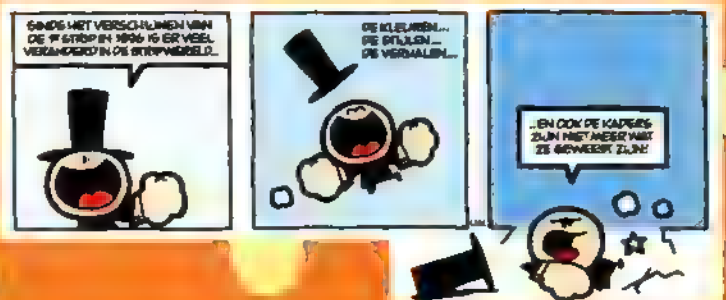
DE VIERE STANDAARDUITDRUKKINGEN VAN TOM:



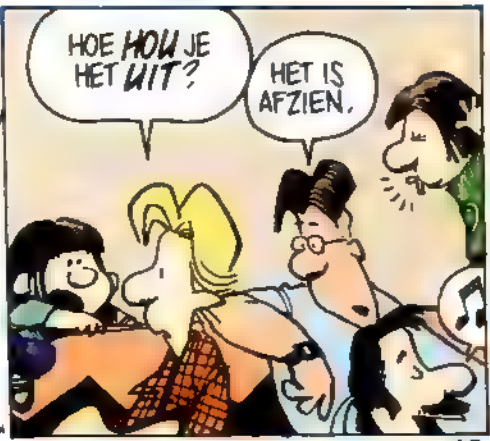
ANDERE MOGELIJKHEDEN:



Grap 1 met iets meer uitdrukkingen en een versterkte clou.



Wil je ook Voor de Leeuwen? Stuur dan een goede zwart-wit-kopie van je strippagina op (Voor de Leeuwen, Postbus 625, 2100 AP Heemstede). Schrijf op de achterkant duidelijk je naam, adres en leeftijd. Wij zorgen dan voor de lettering en de inkleuring. Zodra je strip geplaatst is, krijg je bericht thuis.





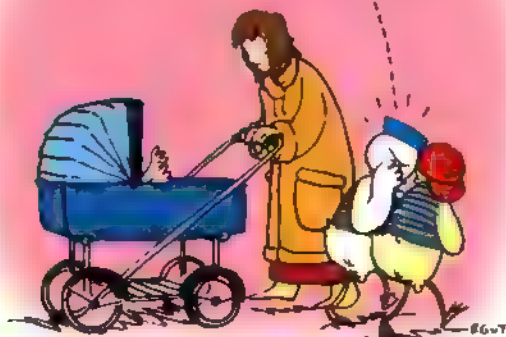
FOKKE & SUKKE hebben iets met... SEKS

REID, GELEIJNSE & VAN TOL

FOKKE & SUKKE

VINDEN VEEL MENSEN MAAR OVERSEKST

PSSST... NIET METEEN
KIJKEN... MAAR DIE
MEYVrouw HEEFT 'T
OOK GEDAAN!!!



FOKKE & SUKKE

HEBBEN NOG NOOIT SEKS OP
INTERNET GEZIEN

- ER STAAT 'BENT LI ONDER DE 18 ?'

JAAAA!!!

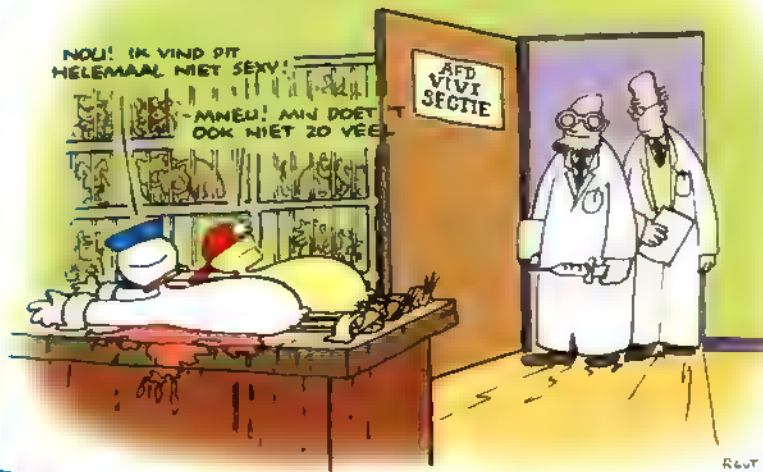
'DRUK OP EXIT'



FOKKE & SUKKE

HADDEN ZICH NOG WEL VRIJWILLIG AANGEMELD

NOW! IK VIND PIT
HELEMAAL NIET SEXY!
- MNEU! MIJ DOET
OOK NIET ZO VEE



FOKKE & SUKKE

HADDEN BETER MOETEN OPPASSEN

WIJ WILLEN GRAAG
DE MORNING-AFTERPIL.

VEEL TE VEEL
GEZOPEN
GISTERAVOND!



FOKKE & SUKKE

DOEN HET GRAAG ZO VEILIG MOGELIJK

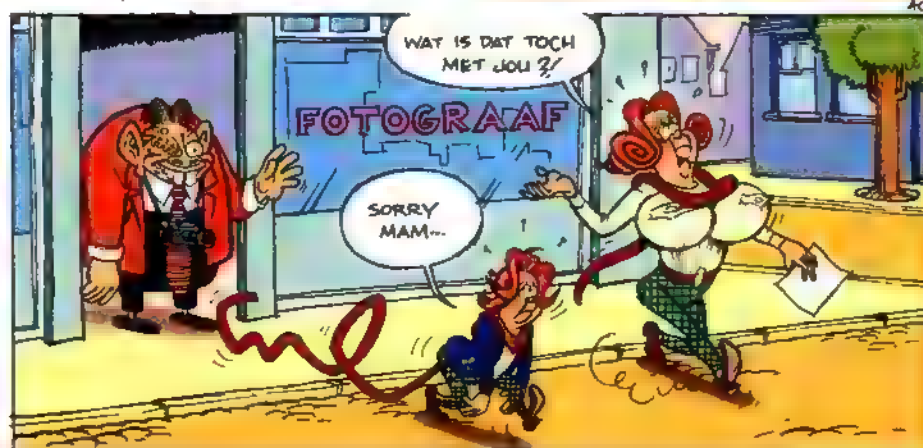
" EEN OVERVAL "??

WIJ WILLEN ALLEEN
MAAR EEN PAKJE...
- EH... VAN DIE... EH...
DINGEN...

VOOR IEMAND
ANDERS.









DE EERSTE
DRIE
NUMMERS
GRATIS!

ELKE TWEE

WEKEN EEN

COMPLEET

STRIPALBUM!

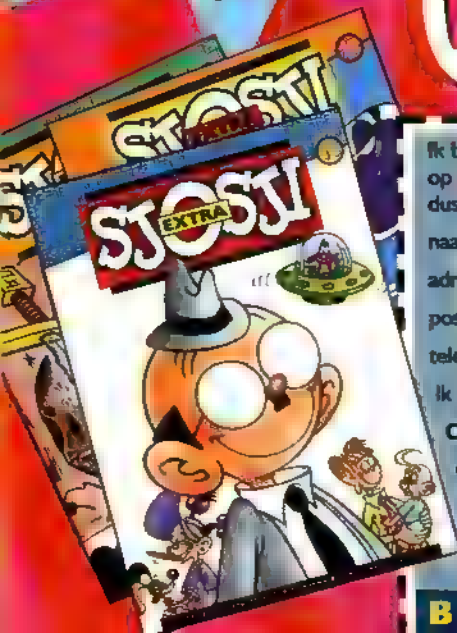
STAMPENS-
VOL MET
EEN
STRIPFIGUUR!



MAAR
f 1.50
PER EXTRA!



52 PAGINA'S
LEKKER
LANG
LEZEN!



Ik ben abonnee van **STOSJI** en ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement op **STOSJI EXTRA**. Ik krijg de eerste drie nummers **GRATIS** en betaal dus voor 13 Extra's maar f 19,50 in plaats van f 25,35 per halfjaar.

naam.....MV

adres.....

postcode.....plaats.....

telefoon.....geboortedatum.....

Ik betaal op de volgende manier:

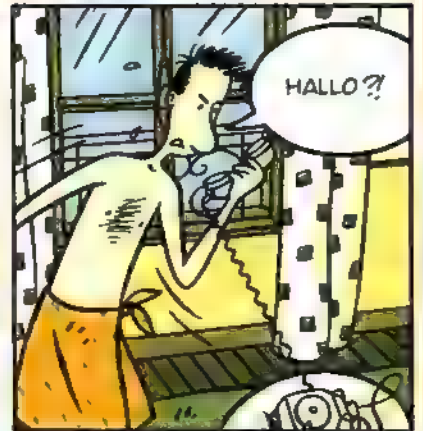
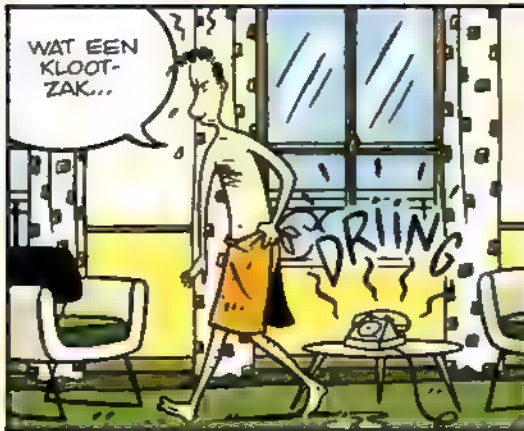
- ☐ Ik betaal het abonnement met de aan mij toegezonden acceptgirokaart.
- ☐ Ik machug hierbij Medianet/Media Expresse het abonnementsgeld automatisch van mijn rekening af te schrijven (alleen in Nederland)

Bank- of girorek. nr.....Handtekening.....

0151100

BELLER=SNELLER 023 517 3540

Meneer Johan











VERTEL
ME NUU
EINDELIJK
'NS WAT VOOR
KAART DAT
IS!



ZIE JE AL DIE
KRUISJES?

MMM
MMM

NOU, ELKE
KEER ALS IK
OP EEN BEPAAL-
DE PLAATS MET
EEN MEISJE
NAAR BED WAS
GEWEEST, GAF
IK DAT AAN OP
DEZE KAART...



ELK KRUISJE
EEN ANDER
MEISJE?

NIET
PER SE!



HET GAAT
OM DE PLEK!
KIJK, DAAR!
DAT WAS
TIJDENS DE
WINTERSPORT...
HET WAS M'N
EERSTE KEER...



EN DAAR?
DIE HELE RIJ
KRUISJES?

IN DE TREIN!
NIET TE GELOVEN...
EEN NOORSE MET
VAKANTIE...
OM DRIE LUUR
'S OCHTENDS,
IN DE RUIMTE
TUSSEN TWEE
WAGONS...



AL DIE HERINNE-
RINGEN DIE
TERUGKOMEN...
IK WEET HET
NOG ZO GOED...

ELK
KRUISJE
EEN
MEISJE!



ZIE JE
TROLWENS
DAT KRUISJE
DAAR, TEN
ZUIDEN VAN
PARIJS?

DAT HEEFT
ME HEEL
WAT MOEITE
GEKOST!



MAAR NIET
HALF ZO VEEL
ALS HET
KRUISJE IN
LLORET DE
MAR.



LLORET DE
MAR? IN
SPANJE?

PRECIES!



WANNEER
WAS DAT?

'74
OF '75
GELOOF
IK...



TOEN
WAREN
WE ER
SAMEN!



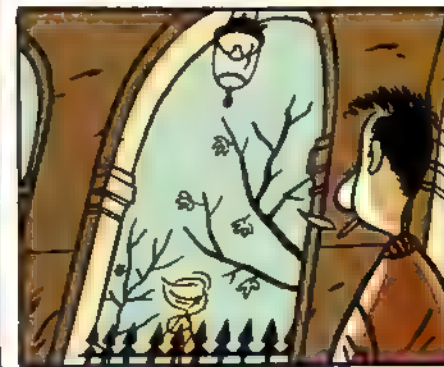
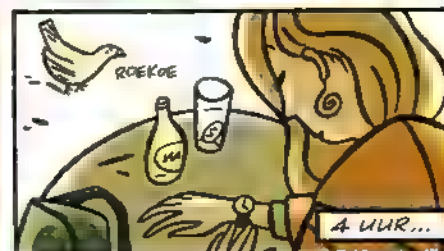
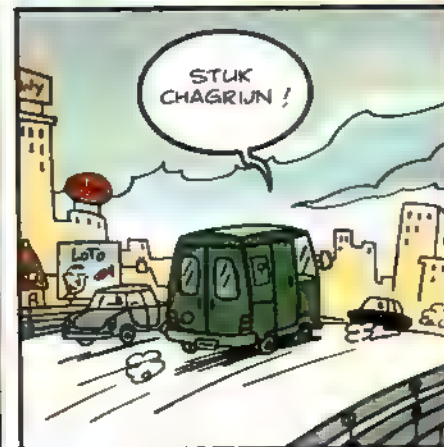
DA'S
WAAR
OOK!

HOE
HEETTE
DAT MEISJE
OOK
ALWEER?

LISA...



O, JAAAAAAAAAAAA...





Maakt zaterdag 22 en zondag 23 augustus naar je tv
en volg het hele weekend Scooby Doo op

**CARTOON
NETWORK**

© 1999 Cartoon Network. Scooby-Doo is een gereguleerd handelsmerk van Warner Bros. Entertainment Inc. Scooby-Doo is een gereguleerd handelsmerk van Warner Bros. Entertainment Inc.

PROGRAMMA **CARTOON NETWORK** AUGUSTUS

Weekdagen én weekends

Tijd

- 6:00 The Flintstone Frolics (n)
- 6:30 The New Yogi Bear Show (n)
- 7:00 Tom and Jerry Kids (n)
- 7:30 Dink the Little Dinosaur (n)
- 7:45 Thomas de Stoomlocomotief (n)



(n) = Nederlands gesproken
(nl) = Nederlands ondubbelzinnig
(e) = Engels gesproken

Voor nog meer kijkplezier:
Ga op zoek naar meer
www.cartoon-network.co.uk

Zomer-programmering

10 - 16 augustus

17 - 21 augustus

24 - 30 augustus

- 8:00 The Mask (o)
- 9:00 The Flintstones (o)
- 10:00 Powerzone (o)
- 11:00 Scooby-Doo (o)
- 12:00 Dexter's Laboratory (o)
- 13:00 Cow and Chicken (o)
- 14:00 Droopy Master Detective (o)
- 15:00 Tom and Jerry

- The Flintstones (o)
- Powerzone (o)
- Scooby-Doo (o)
- Dexter's Laboratory (o)
- Cow and Chicken (o)
- Droopy Master Detective (o)
- Tom and Jerry
- The Mask (o)

- Powerzone (o)
- Scooby-Doo (o)
- Dexter's Laboratory (o)
- Cow and Chicken (o)
- Droopy Master Detective (o)
- Tom and Jerry
- The Mask (o)
- The Flintstones (o)

- 16:00 The Bugs and Daffy Show (o)
- 16:15 Road Runner
- 16:30 Dexter's Laboratory (o)
- 17:00 Johnny Bravo (o)
- 17:30 Cow and Chicken (o)
- 18:00 2 Stupid Dogs (o)
- 18:30 The Bugs and Daffy Show (o)
- 19:00 Droopy Master Detective (o)
- 19:30 Scooby-Doo, Where are you! (o)
- 20:00 Dexter's Laboratory (o)
- 20:30 Johnny Bravo (o)
- 21:00 Cow and Chicken (o)
- 21:30 Top Cat (o)
- 22:00 Tom and Jerry
- 22:30 The Flintstones (o)
- 23:00 The Addams Family (o)
- 23:30 The Jetsons (o)



Scooby-Weekend

Op zaterdag 22 en zondag 23 augustus wordt iedereen verwend met Scooby, Scooby en nog meer Scooby van 's ochtends vroeg (06.00) tot 's avonds laat (24.00). Het weekend zit vol nieuwe Scooby-Doo Mysteries én je kunt naar de volgende specials kijken:

Zaterdag 22 augustus

- 10:00 Scooby-Doo and the Reluctant Werewolf (90 minuten; e)
- 18:00 The Ghostly Creep from the Deep (40 minuten; e)

Zondag 23 augustus

- 10:00 Scooby-Doo and the Ghoul School (90 minuten; e)
- 18:00 Scooby-Doo and the Boo Brothers (40 minuten; e)



Het Curiozoïcum

MATTHIAS GIESEN



— En voor m'n volgende truc heb ik een
Stamese tweeling uit de zaal nodig!



— Ja, roep de ober er maar weer bij...
watje! Niet mans genoeg, of niet?



Nieuwe, hardere aanpak van Sesamstraat



— Argh! Een leuke bazem, net nu ik weg wil!

Het Land Dat Verdwijnen Moest

LEWIS TRONDHEIM



Lewis Trondheim



Lewis Trondheim



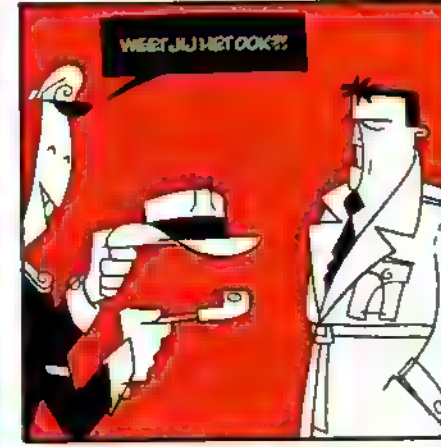
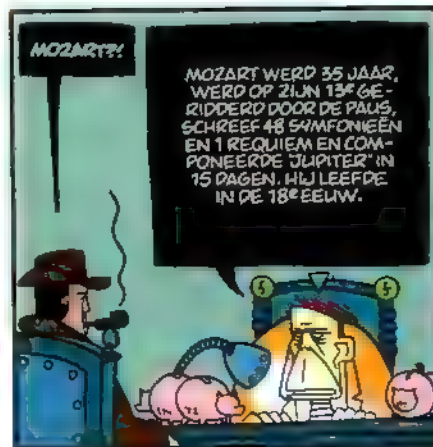
Lewis Trondheim



Lewis Trondheim

INSPECTEUR NETJES

HANCO KOLK



DE OPLOSSING VIND JE OP BLADZIJDE 47

GRIJP 'M!

Onvoorspelbaar,
allesverslindend en
wild! Dat is TAZ.

Maar
gelukkig
hebben
we 'm
weten
te strik-
ken voor
een
nieuw
album.
Ga, grijp
en geniet!



Looney Tunes Strips 12: Tasmanian Devil
is nu overal te koop f 8,95 • Bfr. 180

BEKEND VAN TV

Bokkie, een van de beestenboelers uit Roel en zijn Beestenboel,
is voor zichzelf begonnen. Samen met zijn zeven bokkige neefjes
gaat hij commercieel en begint het tv-station
BOK 7. Gelukkig in heel Nederland te
ontvangen!



Van Niets Op 1 is nu overal te koop f 14,95 • Bfr. 280

NU!

OP INTERNET



MOERAS- MONSTERS & DUISTER- DUIVELS

Niet te vertrouwen zijn ze, die weermannen van tegenwoordig. Kunnen niet eens een totale zonsverduistering voorstellen. En dat is vervelend. Heel vervelend. Zeker als zo'n zonsverduistering je hond Whisky ontvoert, en hij vervolgens af moet dalen naar een angstaanjagend duister keizerrijk om het beest terug te halen. Zet je zelfgebouwde ruimtetuim op, spring in je eigenhandig geheel uit-ood schroot-geconstrueerde spaceshuttle en bind met als schoolknaapje Andy de strijd aan met je ergste nachtmerries. Met de duivelse Heerser der Duisternis bijvoorbeeld, en zijn onafzienbare legers moerassmonsters, gruwelgeesten en koorndobomde-monen. **HEART OF DARKNESS** is een verbluffende 3D-tekenfilmgame met opzienbarende graphics van Franse makelij waar de mannen achter **Another World**, **Flashback** en **Future Wars** meer dan drie jaar aan gewerkt hebben.

Heart Of Darkness is een game voor

ZEP OP HET WEB

In SjoSji vind je hem pas een paar maanden, maar in het verre Frankrijk is **TITEUF** al jaren een ware ster. Iedere boek-

handel ginds heeft deze zomer een forse stapel naast de kassa liggen van Titeufs allernieuwste album, nummer zeven naar liefst. In al die zeven albums doet de bovenmatig

bebovenlippte held zijn uiterste best om het mooiste meisje van de klas Nadia te versieren. Maar gezien zijn geringe vorderingen kan het geen kwaad om hem daarbij eens een handje te helpen. Op de persoonlijke website van tekenaar Zep bijvoorbeeld, in de speciaal voor internet gemaakte interactieve Titeuf-strip. Moet onze Don Juan voortaan in techno-outfit de straat op, of gaat hij voor een driedelig kostuum? Stuur je hem liever meteen in de armen van Nadia's lelijke vriendin? En wat moet je doen als je droomprinses je onverwacht uitnodigt voor komende zaterdag? Help de blondgelokte charmeur door de lastigste momenten van zijn leven. Al is het maar om hier en daar wat handige versiertips op te doen...

Vind je op
www.internity.com/zep



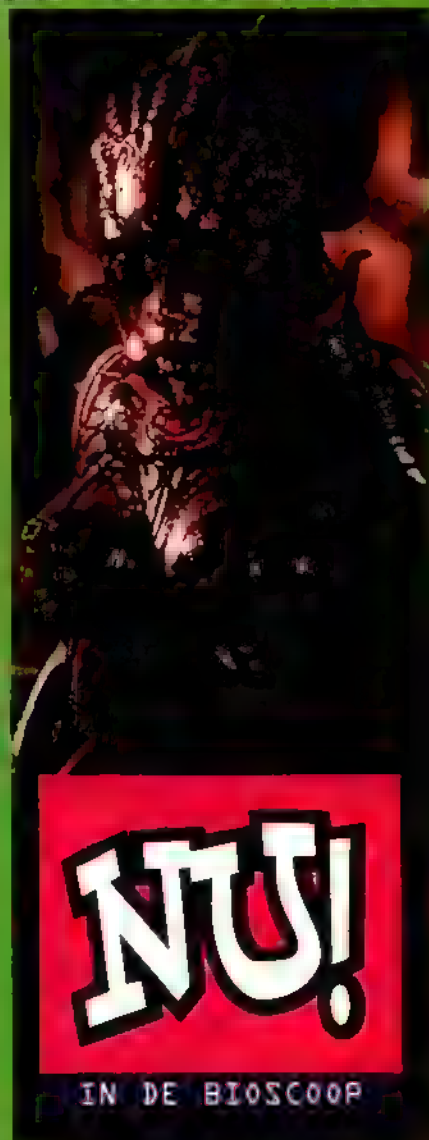
NU!

OP JE COMPUTER

PlayStation en pc-cd-rom

ALIEN ONTMOET ALIEN

De ideale Amerikaanse held is hij. Patrick Ross. Astronaut, senatorszootje, stoer binkie, en hij is nog de eerste mens die ooit een voet op Mars zette ook. Geen wonder dat alle meisjes voor hem vallen. Jammergenoeg wordt hij op de terugweg van Mars geïnfilteerd door een bijzonder weerzinwekkend buitenaards slijmwezen dat er op uit is om zich als een gek voort te planten. En dat is iets wat Patricks aardse vriendinnetjes niet zo heel erg overleven. Maar echt onsmakelijk wordt het pas als buitenaardse Ross ontdekt dat er nóg een schepsel als hij rondloopt op aarde: een laboratorium-kloon van de wonderschone Sil uit *Species*, het sci-fi-cinema-spektakel van drie jaar terug. *SPECIES 2* heeft misschien niet het meest opzienbarende scenario ter wereld, maar de buitengewoon gewelddadige, wanstaltige wangedrochten van *Alien*-ontwerper H.R. Giger maken de film zeer de moeite waard.



NU!

IN DE BIOSCOOP

Species 2 vanaf 25 augustus in de bioscoop



TENENKROMMENDE ZENUWPANIEK

Je debiele zoontje schranst ieder voorwerp naar binnen dat binnen mondbereik komt, zijn hyperallergische zusje zwelt aan alle kanten ziekelijk op in rare kleuren, en je au pair doet niks anders dan haar lege bierblikjes-verzameling onderkotsen. Bejaarde vrouwtjes staan voor je neus te treuzelen, kaartverkopers stellen alles in het werk om je je trein te laten missen, het dak wordt van je huis gebroken omdat je achterloopt met afbetalen, terwijl je directeur schreeuwt dat hij op het punt staat om je te ontslaan. Vreemd genoeg wordt Eric Feeble, cijferdeskundig kantoor slaaf met aanleg voor uitzonderlijk komisch paniekgedrag, er allemaal een beetje zenuwachtig van. Zie hoe zijn hartslag onrustbarende snelheden bereikt in *STRESSED ERIC*, de nieuwste tenenkrommende tekenfilmreeks uit de Klasky Csupo-studio's (zie: *Duckman!*). Zenuwslopend tot en met, maar wel buitensporig hilarisch.

NU!

OP JE TELEVISIE

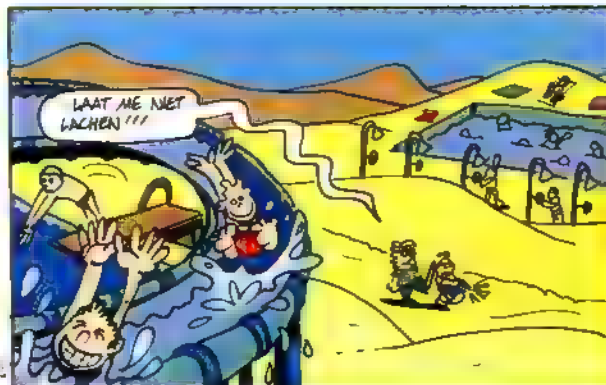
Stressed Eric zie je iedere zondag om 19u op Nederland 3



PEER DE PLINTKABOUTER

TEKST ANTON DAMEN • TEKENINGEN MARO VAN BROEKHOVEN

RAMSES II 5 JAARIG



DE COWBOYS



R44



KLEINE HIHAHOEHA



de koop! voor weinig!

de SJOSSJOSJOP

1 ALBUM GRATIS!

KIES 4X ROODBAARD EN BETAAL 3X



4 ALBUMS VOOR DE PRIJS VAN 3



Als je nu 4 albums bestelt, dan betaal je er maar 3!

f 29,85

ROODBAARD

- 1. De piraten in Indië
- 2. De Groot-Mogol
- 3. De pirat van de Groot-Mogol
- 4. De pirat van de Groot-Mogol

HELEMAAL ALLEEN VOOR ABONNEES

Bestel nu deze unieke niet te missen dingen.

SJORS & SJIMMIE

Slaapverwekkend leuk!

f 49,95

FINANCIEEL

Met vier prachtige platen, 40 x 40 cm groot.

f 29,95

Al je SjoSj's kreukvrij op een rij. (twee voor f 32,50)

f 17,95

Stop vlug in je zak, deze eerste elektronische schoolagenda!

f 10,95

Eenmalig uitgegeven, dus een waar verzamelobject!

f 39,95

Met Henk Kuipers op stripteken-stap

f 29,95

Een echte aanwinst voor je muur, deze zeefdruk.

f 135,-

STORM-ZEEFDRIJK

Met een handtekening van Don Lawrence!

f 115,-

EIKELS-AGENDA

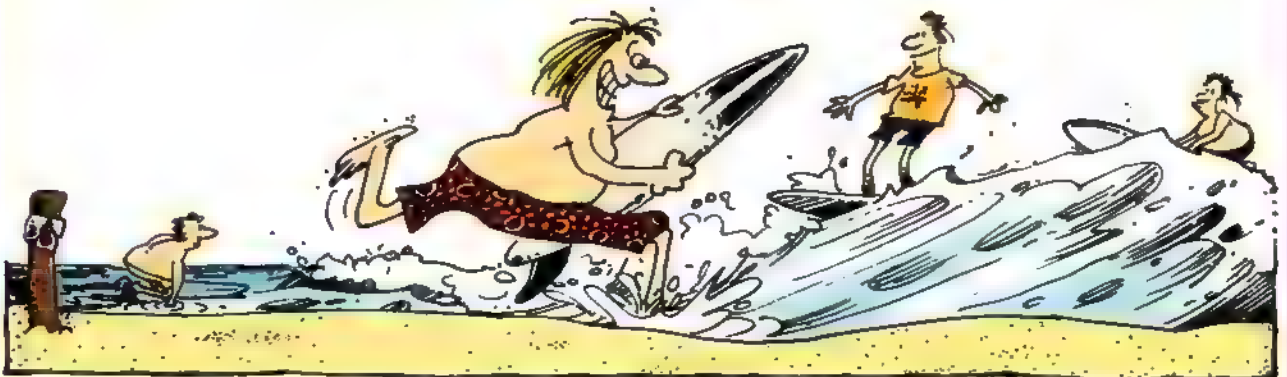
Zo eikelig dat er bijna geen ruimte meer is voor huiswerk!

f 14,95

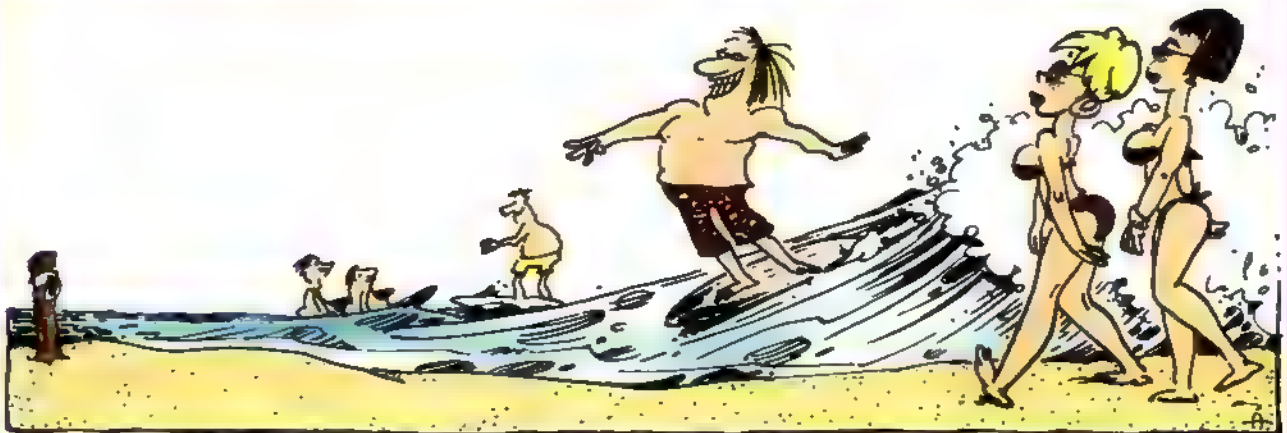
Iedereen heeft verstand van voetbal, dus Hein de Kort ook!

f 24,95

Maak je geld over op giro 365331 ten name van Big Balloon, Heemstede. Vermeld dat het om de SjoSjSjop gaat en zet erbij wat je precies wilt hebben. Betaal je via Giro.nl, vergeet dan niet ook je naam en adres te vermelden. Zodra het geld binnen is, krijg je je spullen binnen drie weken thuisgestuurd. En we berekenen geen verzendkosten.



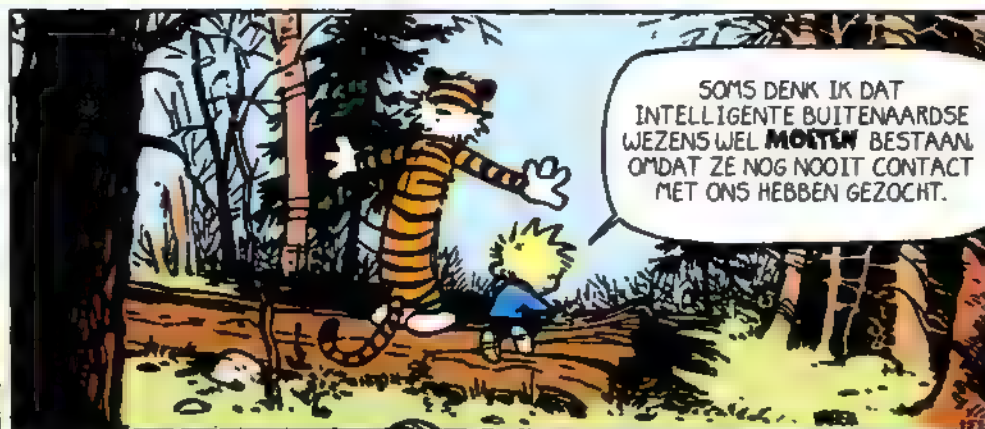
12.



Casper en Hobbes



BILL WATTERSON



HÉ! SLAAP KOPPEN!



Als je **NU** abonnee
wordt van **SJOSSI**
sturen wij
jou zo'n slaap-
verwekkend
**SJORS &
SJIMMIE-
DEKBED-
OVERTREK.**
Invullen dus
die bon!

GRATIS DEKBED!

Ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement (13 nummers voor f 48,75) op **SJOSSI** en ik krijg

- o Het Sjors & Sjimmie-dekbed gratis
- o of een eenmalige korting van f 15,- en betaal f 33,75 in plaats van f 48,75.

naam.....M/V

adres.....

postcode.....plaats.....

telefoon.....geboortedatum.....

Ik betaal op de volgende manier:

- o Ik betaal het abonnement met de aan mij toegezonden acceptgirokaart.
- o Ik machtig hierbij Medianet/Media Expressie het abonnementsgeld automatisch van mijn rekening af te schrijven (alleen in Nederland).

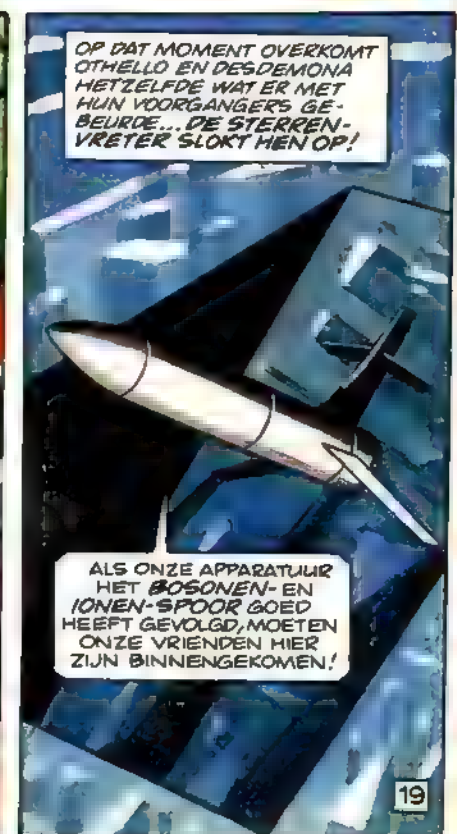
Bank- of girorek. nr.....

Handtekening.....

Knip de bon uit of schrijf hem
over en stuur hem naar
SjoSji, Antwoordnummer
50300, 2000 VK Haarlem.
Postzegel niet nodig! Het
dekbed wordt verzonden
zodra het abonnementsgeld
binnen is.
Woon je in België? Stuur
deze bon dan naar SjoSji,
Jan Blockxstraat 7, 2018
Antwerpen. Helaas mogen
wij in België geen prijskorting
aanbieden.
Dit aanbod geldt alleen als je
de laatste drie maanden geen
abonnee van SjoSji bent
gewaest.

0120810







BIJ DE MILJOEN MANEN VAN AURIADNE!
ALS DAT ONZE WELKOMSTCOMITE IS, HOOP IK
ONZE GASTHEER NOOIT TE ONTMOETEN!

WE WETEN NOG NIET OF HET
AGRESSIEVE BEDOELINGEN
HEEFT, OTHELLO!



MAAR DAT WORDT SNEL DUIDELIJK ALS HET ANGST-
WEKKENDE MECHANIEK ZIJN MUIJL OVER DE
COMMANDOCABINE VAN DE RAKET SCHUIFT...

IK BEN BANG
DAT DIT
EERDER DE
SCHOON-
MAAK-
FLOEG IS!

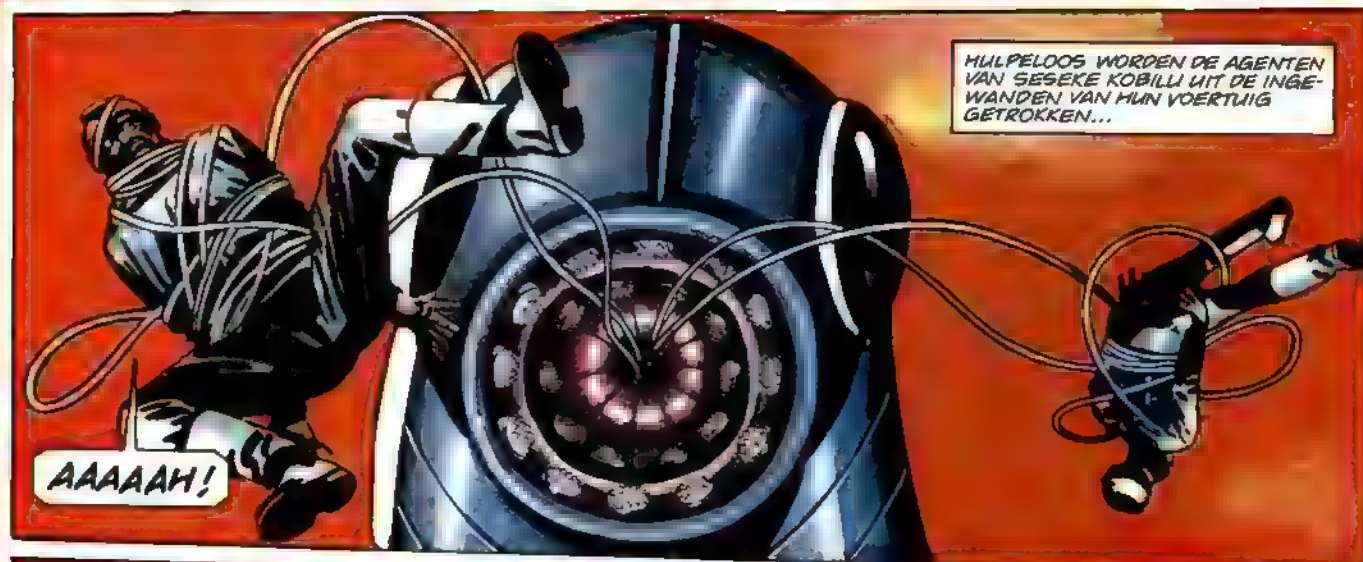


...EN IN ENKELE
SECONDEN DE TOP
ER AFZAAGT!



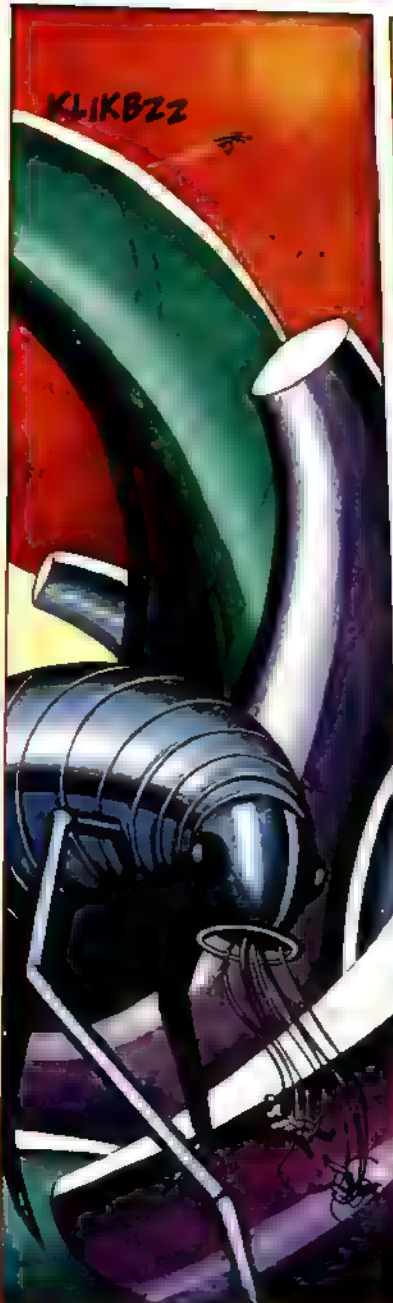
ZORG DAT
JE HALS VRIJ
BLIJFT, DES!

DAN OPENT DE MUIJL ZICH WEER EN BLIJKT DAT HET
MONSTER EEN MENGELING IS VAN BIOLOGIE EN
MECHANICA! KRONKELENDE EN ZOEKENDE VOEL-
SPRIETEN GRAAIEN EN GRIJPEN NAAR DE ONTSETTE
OTHELLO EN DESDEMONA. ONBARMHARTIG WORDEN
ZIJ GEWIKKELD IN EEN ONWRIKBARE VERSTRENGELING...

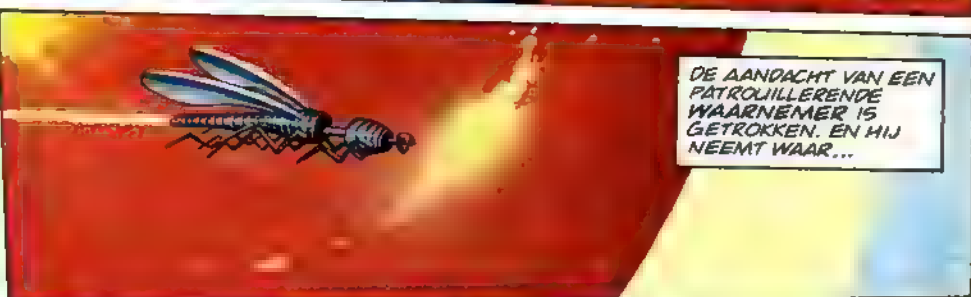


HULPELOOS WORDEN DE AGENTEN
VAN SESEKE KOBILLI UIT DE INGE-
WANDEN VAN HUN VOERTUIG
GETROKKEN...

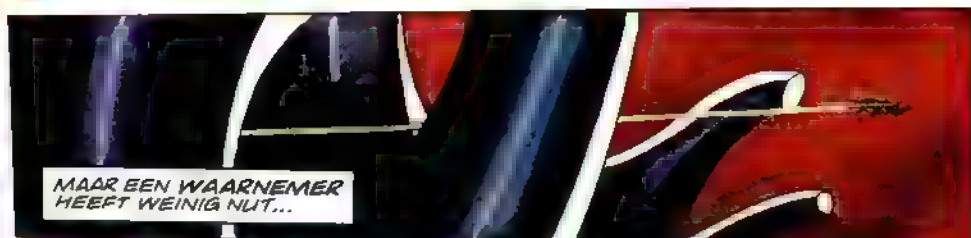
AAAAAH!



KLIKBZZ



DE AANDACHT VAN EEN
PATROUILLERENDE
WAARNEMER IS
GETROKKEN. EN HIJ
NEEMT WAAR...



MAAR EEN WAARNEMER
HEEFT WEINIG NUT...



... ALS HIJ OVER HET
WAARGENOMENE
GEEN RAPPORT
UITBRENGT!



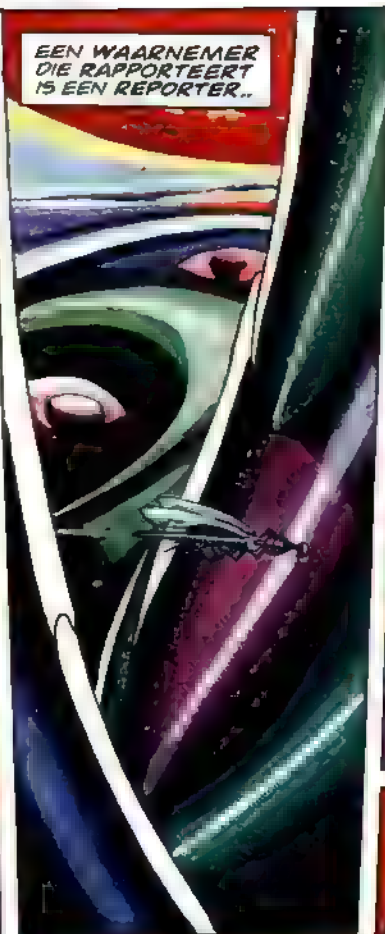
IK DENK DAT WE
BETER LIT HET
ZICHT KUNNEN
BLIJVEN VAN
ANDER TUIG!

ZOLANG WE DE
ONTOERDER
MET DE
BEMANNING
MAAR NIET
UIT HET OOG
VERLIEZEN!

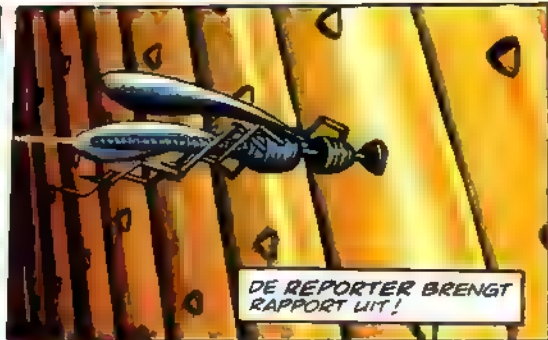


DAT BEEST HEEFT IN ZIJN
EENTJE NET ZOVEEL
POTEN ALS WIJ MET Z'N
DRIEEN! WE ZULLEN
HEM NIET LANG
KUNNEN BIJHOUDEN!

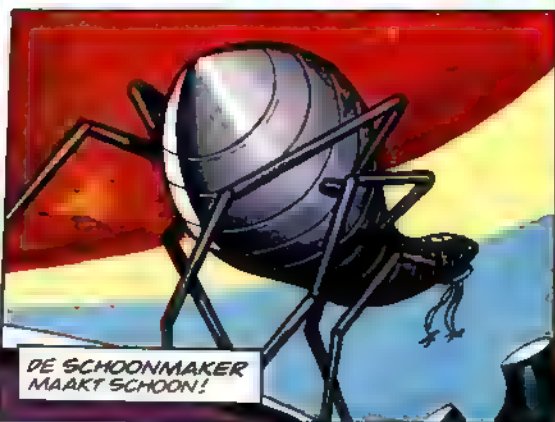
EN IN DEZE WERELD
HEBBEN WE GEEN
HERKENNINGS-
PUNTEN OM DE
RICHTING VAST TE
LEGGEN!



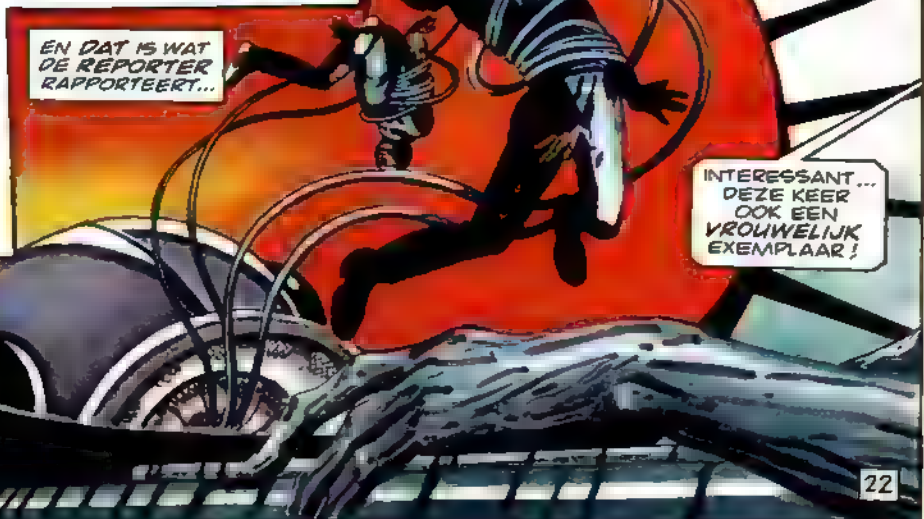
EEN WAARNEMER
DIE RAPPORTEERT
IS EEN REPORTER...



DE REPORTER BRENGT
RAPPORT UIT!



DE SCHOONMAKER
MAAKT SCHOON!



EN DAT IS WAT
DE REPORTER
RAPPORTEERT...

EN DE ONTVANGER
ONTVANGT!

INTERESSANT ...
DEZE KEER
OOK EEN
VROUWELIJK
EXEMPLAAR!



VOORUIT...
HIJ MINDERT
SNELHEID! IK
GELOOF DAT
HIJ ZIJN DOEL
NADERT!

ALS DAT DOEL
MAAR NIET DE
PLAATSELIJKE
VUIL-
VERBRANDING
IS!



HIJ GAAT
NAAR
BINNEN!



WE HEBBEN
GEEN KEUS!
ER ACHTER
AAN!



WE MOETEN
WAT AFSTAND
BEWAREN,
ANDERS
MERKT HIJ
ONS OP!

MISSCHIEN
HEEFT HIJ
ONS AL LANG
GEROKEN!



JE HEBT GELUK,
ROODHAAR. WE
KUNNEN NIET
LANGER
WACHTEN!

BIJ ALLE GODEN
VAN DE DIEPE
WERELD! WAT
IS DIT VOOR
EEN PLAATS?!

DE SCHOONMAKER LIJKT VERDWEENEN IN DE, TOT IN DE ONZICHTBAARHEID VERVAGENDE, UITGESTREKTHEID VAN DE DOODSTILLE RUIMTE... OVERAL TRANSPARANTE BOLLEN MET EEN ONDUIDELIJKE INHOLD...

HET LIJKEN WEL VAN DIE GLAZEN SNEELIWLANDSCHAPJES DIE EEN TANTE VAN MIJ VERZAMELDE!

HET LIJKT WEL OF ER HALF VERGANE WEZENS IN OPGESLOTEN LIGGEN.

MAAR ALS JE DEZE OMKEERT IS HET GEEN NAMAAKSNEEUW DAT NAAR DE BODEM DWARRELT...

SKELETEN VAN VREEMDE MONSTERS... HIER EN DAAR FLARDEN KLEDING...

DAAR ZIJN ONZE MANNEN! ZE LEVEN NOG!





VERTEL 'NS, MARVIN...HOE HEBBEN SURYA EN JIJ ELKAAR ONT-MOET?

HET WAS OP HET STRAND, DAAR VERDEROP...IK VERKOCHT VERS FRUIT AAN DE TOERISTEN...

DE ZON GING PRACHTIG ONDER, NET ALS NU...



TOEN KWAM ER EEN VERLEIDELIJKE JONKVROUW LANGS...DE VONKEN DANSTEN OP HAAR NAAKTE HUID...



MIJN LICHAAM REAGEERDE ONMIDDELIJK OP HET PRACHTIGE SCHOUWSEL. HET STOND IN VUUR EN VLAM...



HEMEL! ZE KOMT TERUG! IK MOET IETS DOEN! HOE VERBERG IK M'N...



HALLO! VERKOOP JE BANANEN?

GLB...EH...BEDIEN JEZELF...



HEERLIJK! IK ZIE DAAR EEN MOOIE RIJPE!

?



GZWGNFRT!



OH,EH...SORRY...DIE IS HELAAS NIET TE KOOP...

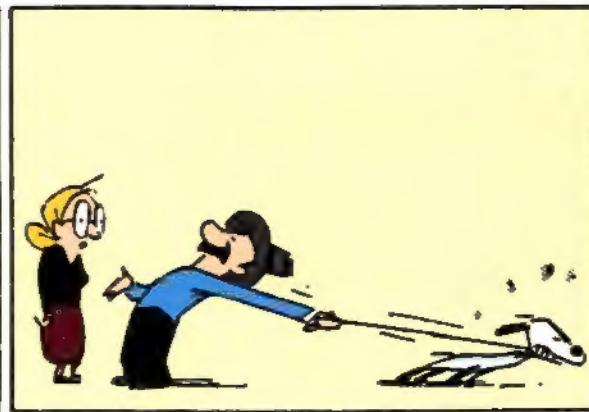
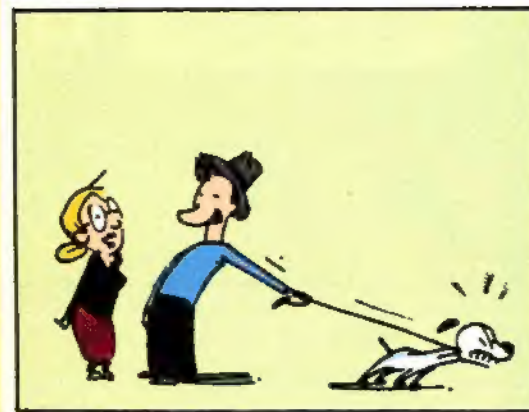
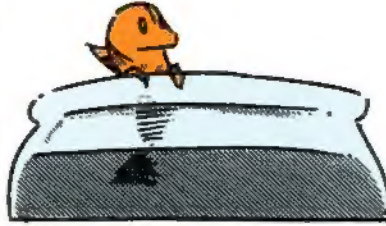
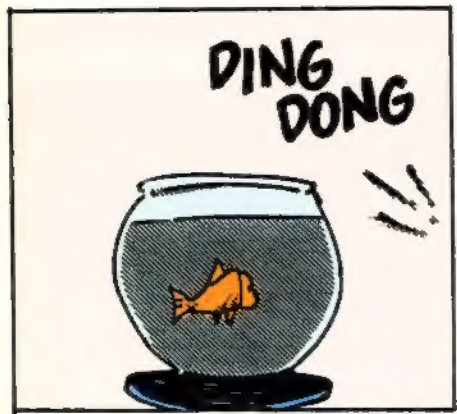
OEPS...IK, EH...PARDON!



IS DAT ALLES WAT HIJ ZEI?



NEE, ALS IK ME GOED HERINNER VOEGDE HIJ ER-AAN TOE: "MAAR IK ZOU HEM GRAAG MET JE WILLEN DELEN!"



Redactie Jacqueline Ancois, Jenny Kovicsek, Lise de Nooyer, Anette Rooijes, Dirk Snoordijk, Marc Volman, Rudy Vrooman
Medewerkers Jan Schotman, Martijn Vandersandenparla
Marketing Kees Koolman, Caroline Ulling
Directie Coen de Groot

Abonnementen Voor abonnementsgegevens, inlichtingen en adreswijzigingen (minimaal 3 weken van tevoren) kun je je wenden tot:

Media Express bij jou in de buurt. De gegevens van Media Express vind je in de Gouden Gids onder Boeken en Tijdschriften, op je scoopgiraal, het Media Express Magazine en op de adres-sticker op het tijdschrift.

Mediaet B.V. Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem, Postbus 290, 2000 AG Haarlem. Je kunt je van maandag t/m vrijdag van 9.00 tot 17.00 uur wenden tot klantenservice SJOSSI, telefoon 023-6 173 540.

Abonnementenprijs f 48,75 per half jaar (f 3,75 per nummer, 1 x per 14 dagen). Losse nummers: f 3,85. België: Bfr 930 per half jaar. Losse nummers: Bfr 12. Prijswijzigingen voorbehouden.

Abonnementenvoorwaarden Het abonnementsgeld dient bij vooruitbetaling te worden voldaan. Voor de betaling daarvan ontvang je een scoopgiraal. Betaling door middel van automatische incasso is ook mogelijk. Alle abonnementen gelden tot wederopzegging en worden zonder tegenbericht automatisch verlengd. Het opzeggen van een abonnement dient, bij voorkeur schriftelijk, te geschieden minimaal 6 weken voor aflopen van het abonnement, bij Media Express of Mediaet. Aanbiedingen en kortingen gelden alleen als je in de afgelopen drie maanden geen abonnee van SJOSSI bent geweest.

België Verdelers voor België: Mediaet, Jan Broekstraat 7, 2018 Antwerpen. Wil je je in België abonneren op SJOSSI, dan kun je contact opnemen met Mediaet, tel. 03-247 47 48. Franco per post Bfr 930 per half jaar (12 nummers) te voldoen op postrekening nr. 000-000820-24 L.N.V. Mediaet met vermelding van Postabonnement SJOSSI.

Suizenland Voor abonnementen in het buitenland (behalve België) worden prijzen en condities op aanvraag bij Mediaet verstrekt.

Wet op de Perswettelijkheidswet Wij maken u erop attent dat wij enkels door u verstrekt gegevens zoals naam, adres en telefoonnummer hebben opgenomen in ons gegevensbestand. Dit bestand is uitsluitend bestemd voor de aflevering van het tijdschrift onder nummer P 0001113. Dit bestand willen wij gebruiken om u in de toekomst informatie te geven omtrent abonnementen op tijdschriften, voordelen, aanbiedingen etc.

Leesportefeuille Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgever is het niet toegestaan SJOSSI op te nemen in een leesportefeuille.

Advertenties Opgave & Partners, Kloosterlaan 122, 1381 SH Bergen, tel. 072-539 85 88.

Losse nummers Losse nummers zijn verkrijgbaar bij de kiosk, boek- of tijdschriftenhandel, supermarkten en warenhuizen.
Distributie Losse verkoop: Aldipress B.V., Burgemeester Verlaan 11, 2454 PE De Meern, tel. 03405-80 611.

Rechts Samen met andere Reeds verschenen nummers kunnen tot maximaal 6 weken na de verschijningsdatum worden nabesteld door f 5,75 per nummer (abo-prijs + f 2,-) over te maken op giro 670000 L.N.V. Mediaet, Haarlem onder vermelding van het gewenste nummer. Ook verkrijgbaar via Media Express.

Nabestellingen voor België: tot 6 maanden na de verschijningsdatum op rekeningnummer 000-000820-24 L.N.V. Mediaet.

Drukken Roto Smits, Utrecht

© UITGEVERIJ DE BALLOON BV
 POSTBUS 625
 2100 AP HEEBSTEDE
 info@deballoon.nl
 TEL. 023-6 284 888

ISSN 1381-2912

DE GRANDIOZE TERUGKEER VAN TOM CARBON



Dus mis over twee weken SjoSji 18 niet!

INSPECTEUR NETJES en De Oplossing



FLIPPIE FLINK



MORT WALKER



© King Features Syndicate, Inc. World rights reserved / Syndicated by Waverly Productions

579

